

Índice

PRESENTACIÓN: <i>Leoncio Fernández, Director de la Fundación SM</i>	5
<i>Isabel Durán, Directora de Programas de la Fundación Pryconsa</i>	7
INTRODUCCIÓN. <i>Juan Carlos Torrego Seijo (coordinador de la obra)</i>	9
Capítulo 1. CONCEPTOS GENERALES DEL ALUMNO CON ALTAS CAPACIDADES. <i>Ana Miguel López y Aránzazu Moya Gutiérrez</i>	13
1. Concepto de superdotación y distinción entre términos similares: altas capacidades, genio, talento, precoz, prodigio, eminencia	13
2. Modelos explicativos del alto rendimiento intelectual	16
a) <i>Modelos basados en el rendimiento</i>	17
b) <i>Modelos socioculturales</i>	18
c) <i>Modelos cognitivos</i>	18
d) <i>Cuatro nuevos modelos</i>	19
e) <i>Teoría de las inteligencias múltiples</i>	22
3. Características del alumnado con altas capacidades	28
4. Conclusión	32
Bibliografía	33
Capítulo 2. IDENTIFICACIÓN Y EVALUACIÓN DEL ALUMNADO CON ALTAS CAPACIDADES. <i>Aránzazu Moya Gutiérrez y Ana Miguel López</i>	35
1. Introducción	35
2. Indicadores para la detección inicial	37
3. Técnicas e instrumentos de detección e identificación	38
4. Evaluación psicopedagógica	50
5. El informe psicopedagógico	51
Bibliografía	51
Capítulo 3. MEDIDAS DE INTERVENCIÓN ESPECÍFICAS PARA ALUMNOS CON ALTAS CAPACIDADES EN LA COMUNIDAD DE MADRID: RESPUESTAS EDUCATIVAS Y PROGRAMA DE ENRIQUECIMIENTO. <i>M^a Teresa Boal Velasco y M^a Montserrat Expósito González</i>	53
1. Respuestas educativas	53
a) <i>Introducción</i>	53
b) <i>Respuesta educativa a los alumnos con altas capacidades de la Comunidad de Madrid</i>	55
<i>Principios que deben regir la respuesta educativa dirigida a los alumnos con altas capacidades</i>	56
<i>Medidas ordinarias</i>	57
<i>Medidas excepcionales</i>	62

2. Programa de enriquecimiento educativo para alumnos con altas capacidades de la Comunidad de Madrid	64
a) <i>Investigación previa para la detección de estudiantes con altas capacidades</i>	64
b) <i>Diseño del Programa de enriquecimiento educativo</i>	65
c) <i>Proyectos anuales emprendidos</i>	73
d) <i>Evaluación</i>	74
3. Ejemplificación práctica de un modelo de enriquecimiento horizontal e interdisciplinar	75
Bibliografía	86
Capítulo 4. LA DIFERENCIACIÓN CURRICULAR DESDE UNA PERSPECTIVA DE INCLUSIÓN. CONCEPTOS Y PRINCIPIOS METODOLÓGICOS GENERALES. <i>Ángeles Bueno Villaverde</i>	89
1. Introducción	89
2. Los elementos del currículo en la escuela inclusiva	93
3. La enseñanza diferenciada	95
a) <i>La enseñanza diferenciada con alumnos de habilidades diversas</i>	97
b) <i>Comprender las necesidades de los estudiantes adelantados</i>	98
4. La enseñanza diferenciada. Estrategias para trabajar con la diversidad en el aula	99
a) <i>Ambientes docentes que apoyan la diversificación: manejar una aula diferenciada</i>	100
5. Procedimientos para organizar un aula diferenciada según perfil de aprendizaje, aptitud e interés	103
a) <i>Organización de un aula diferenciada según la aptitud</i>	103
b) <i>Organización de un aula diferenciada según el interés</i>	108
c) <i>Organización de un aula diferenciada según el perfil de aprendizaje</i> ...	109
6. Diferenciación del currículo según el contenido, proceso y producto	112
a) <i>Diferenciación del contenido</i>	113
<i>Diferenciar el contenido según las necesidades del alumno</i>	113
<i>Algunas estrategias para diferenciar el contenido de aprendizaje</i>	113
b) <i>Diferenciación del proceso</i>	119
<i>Los baldes</i>	120
<i>Guías</i>	120
c) <i>Diferenciación del producto</i>	121
7. La evaluación	122
Bibliografía	123

Capítulo 5. LA EVALUACIÓN DEL GRUPO CLASE: PROCEDIMIENTOS Y RECURSOS. <i>Paloma Moruno Torres, Mónica Sánchez Reula y Juan Carlos Torrego Seijo.</i> ...	125
1. Introducción	125
2. Objetivos de la evaluación. La evaluación inicial como proceso de identificación de las necesidades educativas	128
a) <i>En la práctica</i>	130
b) <i>¿Qué y cómo vamos a evaluar? Ámbitos relevantes de la evaluación</i> ...	132
3. Análisis de los factores individuales de aprendizaje y elaboración del perfil individual del alumno	133
a) <i>Las características intelectuales del alumno</i>	133
<i>¿Qué son?</i>	133
<i>¿Por qué son importantes?</i>	136
<i>¿Cómo reconocer las características intelectuales de un alumno?</i>	136
<i>¿Qué puedo hacer?</i>	138
b) <i>Los conocimientos previos que tiene el alumno</i>	138
<i>¿Qué son?</i>	138
<i>¿Por qué son importantes?</i>	138
<i>¿Cómo reconocerlos?</i>	138
<i>¿Qué puedo hacer?</i>	138
c) <i>Estrategias de aprendizaje del alumno</i>	139
<i>¿Qué son?</i>	139
<i>¿Por qué son importantes?</i>	140
<i>¿Cómo reconocerlas?</i>	140
<i>¿Qué puedo hacer?</i>	140
d) <i>El estilo de aprendizaje</i>	142
<i>¿Qué es?</i>	142
<i>¿Cómo reconocer el estilo de aprendizaje?</i>	145
<i>¿Qué puedo hacer?</i>	146
e) <i>La motivación del alumno</i>	147
<i>¿Qué es?</i>	147
<i>¿Cómo reconocerla?</i>	148
<i>¿Qué puedo hacer?</i>	149
f) <i>El autoconcepto y la estima</i>	149
<i>¿Qué son?</i>	149
<i>¿Cómo reconocerlos?</i>	151
<i>¿Qué puedo hacer?</i>	152
g) <i>El entorno familiar</i>	153
<i>¿Qué es?</i>	153
<i>¿Por qué es importante?</i>	153
<i>¿Cómo conocer el entorno familiar?</i>	155
<i>¿Qué puedo hacer?</i>	156

4. Análisis de las características del grupo clase. Evaluación grupal inicial de las rutinas y otras características relevantes	157
Bibliografía	164
Capítulo 6. LA CULTURA DE LA COOPERACIÓN. EL APRENDIZAJE COOPERATIVO COMO HERRAMIENTA DE DIFERENCIACIÓN CURRICULAR. Paloma Moruno Torres, Mónica Sánchez Reula y Francisco Zariquiey Biondi	167
1. Introducción	167
2. El aprendizaje cooperativo como metodología diferenciadora	169
3. Fundamentación del aprendizaje cooperativo	171
a) ¿Qué diría un conductista sobre el modelo cooperativo?	172
b) ¿Evidencia el aprendizaje cooperativo la teoría de Bandura?	173
c) El legado humanista sobre el respeto a la diversidad	175
d) Jean Piaget y la Escuela de Ginebra	176
e) Las teorías de Vygotski, Bruner y Ausubel como grandes fundamentaciones del aprendizaje cooperativo	178
f) Teoría de las inteligencias múltiples de Gardner	180
4. «Fundadores» de la metodología cooperativa	181
5. Nuestra propuesta de implantación de estructura de aprendizaje cooperativo	184
a) Primer ámbito: la cultura de la cooperación	184
b) Segundo ámbito: la red de aprendizaje	185
c) Tercer ámbito: la unidad didáctica cooperativa	185
d) Cuarto ámbito: la red de enseñanza	185
6. Campaña de sensibilización	186
a) Ámbito 1: los equipos directivos	186
b) Ámbito 2: Sensibilización del equipo docente	187
c) Ámbito 3: los alumnos	188
d) Ámbito 4: el contexto familiar	189
7. Ventajas del aprendizaje cooperativo	190
a) Ventajas de tipo individual	191
b) Ventajas para el grupo clase	194
c) Ventajas para el equipo docente y para el centro en general	195
Bibliografía	196
Capítulo 7. LA RED DE APRENDIZAJE. ELEMENTOS, PROCEDIMIENTOS Y SECUENCIA. Paloma Moruno Torres, Mónica Sánchez Reula y Francisco Zariquiey Biondi ...	199
1. Introducción	199
a) Poder trabajar en equipo	200
b) Saber trabajar en equipo	201

2. Elementos básicos del aprendizaje cooperativo	204
a) Agrupamientos heterogéneos	205
El tamaño del agrupamiento	206
La duración del agrupamiento	209
Distribución de los alumnos	210
La disposición del aula	214
La disposición de los alumnos dentro de los grupos	215
En el caso de alumnos con altas capacidades	217
b) Interdependencia positiva	218
Interdependencia de metas	219
Interdependencia positiva de tareas	220
Interdependencia positiva de recursos	220
Interdependencia positiva de funciones	221
Interdependencia positiva de recompensas/celebraciones	223
Interdependencia positiva respecto de la identidad	224
Interdependencia positiva respecto al ambiente	224
Interdependencia respecto al rival de fuera	225
En el caso de alumnos con altas capacidades	225
c) Responsabilidad individual	226
En el caso de alumnos con altas capacidades	227
d) Igualdad de oportunidades para el éxito	228
En el caso de alumnos con altas capacidades	229
e) Interacción promotora	230
En el caso de alumnos con altas capacidades	232
f) Procesamiento interindividual de la información	233
En el caso de alumnos con altas capacidades	235
g) Utilización de destrezas cooperativas	236
En el caso de alumnos con altas capacidades	238
h) Evaluación grupal	239
En el caso de alumnos con altas capacidades	242
3. Secuencia para implantar la red de aprendizaje	243
a) Primera fase: los primeros pasos. Parejas esporádicas que trabajan con técnicas cooperativas informales	244
b) Segunda fase: la consolidación. Equipos estables que trabajan con técnicas cooperativas informales	246
c) Tercera fase: el perfeccionamiento. Equipos estables que trabajan con técnicas cooperativas informales y formales	248
Bibliografía	250

Capítulo 8. LA RED DE ENSEÑANZA PARA LA IMPLANTACIÓN DEL PROYECTO. <i>Paloma Moruno Torres y Juan Carlos Torrego Seijo</i>	253
1. Introducción	253
2. La cultura de la cooperación en la organización educativa	255
3. Un modelo metodológico: la investigación-acción cooperativa	259
a) <i>Características</i>	260
b) <i>Proceso</i>	261
4. Los grupos dentro de la organización escolar	262
a) <i>Conceptualización de grupo</i>	263
b) <i>Propiedades de los grupos</i>	264
c) <i>Tipología de los grupos</i>	266
d) <i>Procesos de vida de los grupos</i>	267
5. Fases para la implementación del proyecto en colaboración	268
a) <i>Modelo de trabajo</i>	268
b) <i>Creación de condiciones para la implementación de un proyecto de aprendizaje cooperativo</i>	269
<i>Clarificación de la tarea y sensibilización</i>	270
<i>Evaluación inicial de la red de enseñanza</i>	273
c) <i>Planificación y preparación para el desarrollo</i>	275
<i>Estructura del equipo colaborativo</i>	275
<i>Preparación para el desarrollo del plan</i>	281
d) <i>Desarrollo y seguimiento del plan</i>	282
e) <i>Evaluación y propuestas de mejora</i>	284
Bibliografía	288
Capítulo 9. UNIDADES DIDÁCTICAS DE APRENDIZAJE COOPERATIVO PARA ALUMNOS CON ALTAS CAPACIDADES. <i>Juan Carlos Torrego Seijo y Francisco Zariquiey Biondi</i>	291
1. Introducción	291
2. Diseño de la unidad didáctica basada en la elaboración de proyectos: contextualización de objetivos, contenidos y criterios de evaluación	293
a) <i>Presentación del modelo didáctico por proyectos a desarrollar en la unidad didáctica</i>	293
b) <i>Contextualización en función del diagnóstico</i>	298
<i>El sentido de la unidad didáctica</i>	298
<i>Realizar el diagnóstico de los alumnos</i>	299
<i>Evaluar las características del grupo</i>	300
<i>Evaluación de las características del profesor</i>	301

c) <i>Diseñar el proyecto a desarrollar en la unidad didáctica</i>	302
<i>Planteamiento de la situación-problema</i>	302
<i>Diseño del producto</i>	303
<i>Identificación del contexto</i>	306
<i>Diferenciación del proyecto para alumnos con altas capacidades</i>	306
d) <i>Establecimiento de la meta cooperativa</i>	309
<i>Diferenciación de la meta cooperativa para alumnos con altas capacidades</i>	310
e) <i>Selección de contenidos</i>	310
<i>Diferenciación de contenidos para alumnos con altas capacidades</i>	312
f) <i>Establecimiento de los objetivos de la unidad didáctica</i>	314
<i>Diferenciación de los objetivos para alumnos con altas capacidades</i> ...	315
g) <i>Identificación de las competencias trabajadas en la unidad didáctica</i>	316
<i>Diferenciación de las competencias para alumnos con altas capacidades</i>	318
h) <i>Formulación de los criterios de evaluación para la unidad didáctica</i> ...	319
<i>Diferenciación de los criterios de evaluación para alumnos con altas capacidades</i>	319
3. Metodología	321
a) <i>Principios metodológicos de la unidad didáctica</i>	321
b) <i>Diseño de la estructura cooperativa</i>	322
<i>Contextualización de la metodología en función del diagnóstico</i>	323
<i>Establecimiento de los agrupamientos</i>	323
<i>Diseño del ambiente de aprendizaje</i>	323
<i>Establecimiento de roles cooperativos</i>	325
<i>Selección y enseñanza de destrezas cooperativas</i>	325
<i>Establecimiento de normas</i>	326
c) <i>Diseñar y secuenciar tareas y actividades</i>	326
<i>Diseño de tareas y actividades</i>	326
<i>Diferenciación de las tareas y actividades para los alumnos con altas capacidades</i>	329
<i>Secuenciar el desarrollo de tareas y actividades</i>	337
d) <i>Selección y elaboración de materiales</i>	347
<i>Diferenciación de los materiales para alumnos con altas capacidades</i>	349
4. Diseño, selección y secuencia de las estrategias e instrumentos de evaluación	350
a) <i>Diseño y selección de las estrategias e instrumentos de evaluación</i>	351
<i>Diferenciación de las estrategias e instrumentos de evaluación</i>	353

b) <i>Diseño de la secuencia de actividades de evaluación final</i>	354
<i>Explicación de los criterios e instrumentos de evaluación</i>	355
<i>Estudio cooperativo y preevaluación mutua</i>	355
<i>Desarrollo de la prueba de evaluación</i>	356
<i>Establecimiento de las calificaciones individuales y las recompensas/ celebraciones grupales</i>	357
<i>Autoevaluación grupal</i>	357
Bibliografía	358
Capítulo 10. EJEMPLIFICACIONES DE UNIDADES DIDÁCTICAS DE APRENDIZAJE COOPERATIVO PARA ALUMNOS CON ALTAS CAPACIDADES. DOS PROPUESTAS CONCRETAS PARA PRIMER CICLO DE EDUCACIÓN PRIMARIA. <i>Elena Calvo Rodríguez, Guillermo Rodríguez Hernández, María Varas Mayoral, Sonia Vega Ramos, Francisco Zariquiey Biondi</i>	361
1. Introducción	361
2. Primer curso de educación primaria	362
3. Segundo curso de Educación Primaria	389
Bibliografía	428
Capítulo 11. INTERVENCIÓN EN RESIDENCIA DE PROTECCIÓN DE MENORES. <i>Inmaculada Maillo Urones, África Rodríguez Pérez, Victoria Ruiz Pérez y Yolanda Torrego Treviño</i>	429
1. Presentación	429
2. Introducción	431
3. Breve resumen del programa de mejora del autoconcepto	434
a) <i>Finalidad y metodología</i>	434
b) <i>Contenidos</i>	434
c) <i>Sesiones y participantes</i>	434
d) <i>¿Qué me voy a encontrar en cada una de una de las sesiones?</i>	435
e) <i>Evaluación</i>	435
4. Programa	435
a) <i>Justificación</i>	435
b) <i>Objetivos</i>	439
c) <i>Contenidos</i>	440
d) <i>Metodología</i>	441
<i>Principios sobre los que se articula este programa</i>	445
e) <i>Cuestiones de carácter práctico relacionadas con la aplicación del programa</i>	448
<i>Fases a considerar en su implementación</i>	448

<i>Explicación de la estructura del programa y aspectos a tener en cuenta</i>	449
5. Estructura del programa	451
a) <i>Estructura general</i>	451
b) <i>Bloques</i>	451
<i>Bloque I: «Estas son nuestras normas»</i>	451
<i>Bloque II: «Nos comunicamos con los demás»</i>	458
<i>Bloque III: A«sí soy yo y me gusta cómo soy»</i>	476
<i>Bloque IV: la satisfacción por el trabajo bien hecho</i>	487
6. <i>Evaluación</i>	492
a) <i>Evaluación de la eficacia del programa</i>	493
<i>Evaluación de la consecución del objetivo general del programa</i>	493
<i>La evaluación de la consecución de los objetivos establecidos en cada una de las sesiones</i>	495
Bibliografía	502
Anexo 1. TÉCNICAS FORMALES E INFORMALES DE APRENDIZAJE COOPERATIVO. <i>María Varas Mayoral y Francisco Zariquiey Biondi</i>	505
1. Introducción	505
2. Técnicas de aprendizaje cooperativo informal	507
a) <i>Vamos a recordar juntos lo que aprendimos anteriormente. Técnicas de aprendizaje cooperativo informal para promover la activación de conocimientos previos</i>	507
b) <i>Vamos a pensar juntos sobre lo que aprenderemos. Técnicas de aprendizaje cooperativo informal para orientar hacia los contenidos</i> ...	510
c) <i>Vamos a aprender juntos nuevos contenidos. Técnicas de aprendizaje cooperativo informal presentar información</i>	512
d) <i>Vamos a reflexionar juntos sobre lo que estamos aprendiendo. Técnicas de aprendizaje cooperativo informal para promover la comprensión de las explicaciones</i>	515
e) <i>Vamos a analizar juntos la tarea que tenemos que realizar. Técnicas de aprendizaje cooperativo informal para promover la comprensión de las tareas</i>	518
f) <i>Vamos a planificar el trabajo juntos. Técnicas de aprendizaje cooperativo informal para promover la elaboración de planes de trabajo</i> ...	520
g) <i>Vamos a leer juntos. Técnicas de aprendizaje cooperativo informal para promover la lectura comprensiva</i>	522
h) <i>Vamos a hacer ejercicios juntos. Técnicas de aprendizaje cooperativo informal para la realización conjunta de ejercicios o actividades</i>	524
i) <i>Vamos a resolver problemas juntos. Técnicas de aprendizaje cooperativo informal para promover la resolución de situaciones-problema</i>	529

Índice

j) <i>Vamos a buscar respuestas juntos. Técnicas de aprendizaje cooperativo informal para la generación y el contraste de ideas y respuestas</i>	531
k) <i>Vamos a escribir juntos. Técnicas de aprendizaje cooperativo informal para promover la escritura de diversos tipos de textos</i>	533
l) <i>Vamos a organizar juntos la información. Técnicas de aprendizaje cooperativo informal para promover la organización y elaboración de la información</i>	535
m) <i>Vamos a investigar juntos. Técnicas de aprendizaje cooperativo informal para promover la investigación</i>	537
n) <i>Vamos a resolver juntos nuestras dudas. Técnicas de aprendizaje cooperativo informal para promover la aclaración de dudas y corrección de errores</i>	539
ñ) <i>Vamos a debatir juntos. Técnicas de aprendizaje cooperativo informal para promover debates y controversias sobre los contenidos</i>	541
o) <i>Vamos a recapitular juntos lo que hemos aprendido. Técnicas de aprendizaje cooperativo informal para promover la síntesis y recapitulación de lo aprendido</i>	543
p) <i>Vamos a estudiar juntos. Técnicas de aprendizaje cooperativo informal para promover el estudio y repaso conjunto</i>	545
q) <i>Vamos a reflexionar juntos sobre nuestro aprendizaje. Técnicas de aprendizaje cooperativo informal para promover la reflexión sobre el propio aprendizaje</i>	549
r) <i>Vamos a pensar juntos como podemos seguir aprendiendo. Técnicas de aprendizaje cooperativo informal para promover la profundización en los contenidos</i>	550
s) <i>Vamos a pensar juntos cómo podemos aplicar lo que hemos aprendido. Técnicas de aprendizaje cooperativo informal para promover la transferencia y aplicación de los aprendizajes</i>	551
3. Técnicas de aprendizaje cooperativo formal	552
a) <i>Vamos a gestionar juntos nuestro aprendizaje. Técnicas de aprendizaje cooperativo en las que los alumnos trabajan juntos durante una o varias sesiones con un alto nivel de autonomía</i>	553
Bibliografía	560
Anexo 2. EVALUACIÓN DEL GRUPO CLASE. <i>Paloma Moruno Torres, Mónica Sánchez Reula y Juan Carlos Torrego Seijo</i>	561
Hoja de seguimiento	561
2. Inteligencias múltiples en el alumno	570
3. Conocimientos previos. Nivel de competencia curricular	572